

SEZNAM DOPORUČENÉ LITERATURY PRO VYŠŠÍ ÚROVEŇ STÁTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY

I. Světová a česká literatura do konce 18.století

I-1:	Bible	
I-2:	Sofoklés:	Antigona
I-3:		Král Oidipus
I-4:	Euripides:	Médea
I-5:	Francois Villon:	Závěť
I-6:	Giovanni Boccaccio:	Dekameron
I-7:	Geoffrey Chaucer:	Canterburské povídky
I-8:	William Shakespeare:	Romeo a Julie
I-9:		Hamlet
I-10:		Sonety
I-11:	Miguel de Cervantes y Saavedra:	Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
I-12:	Moliere:	Lakomec
I-13:		Tartuffe
I-14:	Jean de la Fontaine:	Bajky
I-15:	Daniel Defoe:	Robinson Crusoe
I-16:	J.W.Goethe:	Utrpení mladého Werthera
I-17:	Bedřich Bridel:	Co bůh?Člověk?
I-18:	Ivan Andrejevič Krylov:	Bajky

II. Světová poezie a próza 19.století

II-1:	Jane Austenová:	Pýcha a předsudek
II-2:	A.S.Puškin:	Evžen Oněgin
II-3:		Piková dáma
II-4:	Victor Hugo:	Chrám Matky Boží v Paříži
II-5:	Honoré de Balzac:	Otec Goriot
II-6:	Charles Dickens:	Oliver Twist
II-7:	Edgar Allan Poe:	Povídky
II-8:	Gustave Flaubert:	Paní Bovaryová
II-9:	Charles Baudelaire:	Květy zla
II-10:	F.M.Dostojevskij:	Zločin a trest
II-11:	Artur Rimbaud:	Opilý koráb
II-12:	Emile Zola:	Zabiják
II-13:	Guy de Maupassant:	Kulička
II-14:	Oscar Wilde:	Obraz Doriana Graye
II-15:		Pohádky
II-16:	H.G.Wells:	Válka světů
II-17:	Henryk Sienkiewicz:	Quo vadis?
II-18:	Edmund Rostand:	Cyrano z Bergeracu

III. Česká poezie a próza 19.století

III-1:	F.L.Čelakovský:	Ohlas písní ruských
III-2:		Ohlas písní českých
III-3:	K.H.Mácha:	Máj
III-4:	K.H.Borovský:	Tyrolské elegie
III-5:		Král Lávra
III-6:		Křest sv.Vladimíra
III-7:	K.J.Erben:	Kytice
III-8:	B.Němcová:	Babička
III-9:	Jan Neruda:	Povídky malostranské
III-10:		Balady a romance
III-11:	Vítězslav Hálek:	Večerní písně
III-12:	Karolína Světlá:	Kříž u potoka
III-13:	Jakub Arbes:	Svatý Xaverius
III-14:		Newtonův mozek
III-15:	Julius Zeyer:	Tři legendy o krucifixu
III-16:	Alois Jirásek:	Staré pověsti české
III-17:	K.V.Rais:	Kalibův zločin
III-18:	Karel Hlaváček:	Pozdě k ránu

IV. Světová a česká dramatická tvorba 19.-21.století

IV-1:	N.V.Gogol:	Revizor
IV-2:	Henrik Ibsen:	Heda Gablerová
IV-3:	Oscar Wilde:	Jak je důležité mítí Filipa
IV-4:	G.B.Shaw:	Pygmalion
IV-5:	L.Stroupežnický:	Naši furianti
IV-6:	Alois Jirásek:	Lucerna
IV-7:	G.Preissová:	Gazdina roba
IV-8:	A. a V. Mrštíkové:	Maryša
IV-9:	A.P.Čechov:	Višňový sad
IV-10:	B.Brecht:	Matka Kuráž a její děti
IV-11:	T.Williams:	Kočka na rozpálené plechové střeše
IV-12:	E.Albee:	Kdo se bojí Virginie Woolfové?
IV-13:	V.Dyk:	Zmoudření dona Quijota
IV-14:	F.Šrámek:	Měsíc nad řekou
IV-15:	J. a K. Čapkové:	Ze života hmyzu
IV-16:	K. Čapek:	Loupežník
IV-17:		R.U.R
IV-18:	V + W:	Balada z hadrů
IV-19:	V. Havel:	Zahradní slavnost
IV-20:		Audience
IV-21:	Josef Topol:	Kočka na kolejích

V. Světová a česká poezie 20. a 21. století

V-1:	Ch. Morgenstern:	Šibeniční písně
V-2:	G. Apollinaire:	Alkoholy
V-3:	F.Gellner:	Po nás ať přijde potopa
V-4:		Radosti života
V-5:	K.Toman:	Měsíce
V-6:	F.Šrámek:	Splav
V-7:	J.Wolker:	Host do domu
V-8:		Těžká hodina
V-9:	V.Nezval:	Edison
V-10:	J.Seifert:	Na vlnách TSF
V-11:		Morový sloup
V-12:	F.Halas:	Dokořán
V-13:		Torzo naděje
V-14:	V.Holan:	Noc s Hamletem
V-15:	J.Zahradníček:	Znamení moci
V-16:	F.Hrubín:	Romance pro křídlovku
V-17:	J.Kolář:	Dny v roce
V-18:		Prométheova játra
V-19:	M.Holub:	Achilles a želva
V-20:	J.Skácel:	Smuténka
V-21:	V.Hrabě:	Blues pro bláznivou holku

VI. Světová próza 20. a 21. století

VI-1:	Thomas Mann:	Smrt v Benátkách
VI-2:	F. Kafka:	Proměna
VI-3:		Proces
VI-4:	T. Dreiser:	Americká tragédie
VI-5:	V. Woolfová:	Paní Dallowayová
VI-6:	F.S. Fitzgerald:	Velký Gatsby
VI-7:	I. Babel:	Rudá jízda
VI-8:	E. Hemingway:	Sbohem, armádo
VI-9:		Komu zvoní hrana
VI-10:		Povídky
VI-11:	E.M.Remarque:	Na západní frontě klid
VI-12:	Jean-Paul Sartre:	Zed'
VI-13:	J.Steinbeck:	Hrozny hněvu
VI-14:	A.Camus:	Cizinec
VI-15:	A.de Saint-Exupéry:	Malý princ
VI-16:	G.Orwell:	Farma zvířat
VI-17:		1984

VI-18:	Boris Pasternak:	Doktor Živago
VI-19:	Alberto Moravia:	Horalka
VI-20:	J.D.Salinger:	Kdo chytá v žitě
VI-21:	F.Dürrenmatt:	Soudce a jeho kat
VI-22:	Ray Bradbury:	451° Fahrenheita
VI-23:	J.R.R.Tolkien:	Společenstvo prstenu
VI-24:	W.Golding:	Pán much
VI-25:	K.Amis:	Šťastný Jim
VI-26:	L.Feuchtwanger:	Židovka z Toleda
VI-27:	J.Heller:	Hlava XXII
VI-28:	J.Kerouac:	Na cestě
VI-29:	L.Mňačko:	Smrt si říká Engelchen
VI-30:	G.Grass:	Plechový bubínek
VI-31:	A. Solženicyn:	Jeden den Ivana Děnisoviče
VI-32:	K.Kesey:	Vyhoďme ho z kola ven
VI-33:	D.Lodge:	Den zkázy v Britském muzeu
VI-34:		Hostující profesoři
VI-35:	G.G.Marquez:	Sto roků samoty
VI-36:		Láska za časů cholery
VI-37:	A.C.Clarke:	2001 Vesmírná odyssea
VI-38:	A.Myrer:	Poslední kabriolet
VI-39:	W. Styron:	Sophiina volba
VI-40:	U.Eco:	Jméno růže
VI-41:	J. Irving:	Svět podle Garpa

VII. Česká próza 20. a 21. století

VII-1:	K.M.Čapek-Chod:	Kašpar Lén Mstitel
VII-2:	I.Olbracht:	Nikola Šuhaj loupežník
VII-3:		Golet v údolí
VII-4:	K. Čapek:	Krakatit
VII-5:		Povídky z jedné kapsy
VII-6:		Povídky z druhé kapsy
VII-7:		Hordubal
VII-8:		Válka s mloky
VII-9:	J.Hašek:	Osudy dobrého vojáka Švejka
VII-10:	V.Vančura:	Pekař Jan Marhoul
VII-11:		Rozmarné léto
VII-12:		Markéta Lazarová
VII-13:	K.Poláček:	Bylo nás pět
VII-14:	E.Hostovský:	Nezvěstný
VII-15:	V.Řezáč:	Černé světlo
VII-16:	Z.Jirotko:	Saturnin
VII-17:	K.Schulz:	Kámen a bolest
VII-18:	J.Havlíček:	Petrolejové lampy
VII-19:	J.Weil:	Život s hvězdou

VII-20: J.Škvorecký:	Zbabělci
VII-21: L.Fuks:	Spalovač mrtvol
VII-22: M.Kundera:	Směšné lásky
VII-23:	Žert
VII-24: B.Hrabal:	Ostře sledované vlaky
VII-25:	Obsluhoval jsem anglického krále
VII-26:	Příliš hlučná samota
VII-27: A.Lustig:	Modlitba pro Kateřnu Horovitzovou
VII-28: L.Vaculík	Morčata
VII-29:	Sekyra
VII-30: V.Körner:	Adelheid
VII-31: O.Pavel:	Smrt krásných srnců
VII-32:	Jak jsem potkal ryby
VII-33: P.Kohout:	Kde je zakopán pes
VII-34: I.Klíma:	Moje první lásky
VII-35: M.Viewegh:	Báječná léta pod psa
VII-36: K.Legátová:	Želary

Projednáno a schváleno předmětovou komisí ČJ dne 2.9.2008.