



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola:	Gymnázium, Brno, Slovanské náměstí 7
Šablona:	III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Název projektu:	Inovace výuky na GSN prostřednictvím ICT
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0940
Autor:	Mgr. Tomáš Sargánek
Tematická oblast:	Regionální geografie ČR
Název DUMu:	Cestovní ruch ČR (geografické cvičení)
Kód:	VY_32_INOVACE_GE.3.13
Datum:	6. 4. 2014
Cílová skupina:	Žáci středních škol
Klíčová slova:	Osobní, nákladní, terciér
Anotace:	Tento dokument je pracovním listem, který slouží k ověření, rozvoji i procvičování znalostí k tématu cestovní ruch ČR v hodině, ale i při domácí přípravě. Pracovní list lze také využít k samostatné práci, která je zaměřena na práci s geografickými zdroji.

Hlavní pomůcky:

ZAHÁJSKÝ, Pavel a kol. *Česká republika sešitový atlas pro základní školy a víceletá gymnázia*. Praha: Kartografie Praha, 2013, ISBN 978-80-7393-041-7.

HOLEČEK, Milan a kol. *ZEMĚPIS ČESKÉ REPUBLIKY Učebnice pro střední školy*. Praha: Česká geografická společnost, s.r.o., 2012, ISBN 80-86034-53-4.

Cestovní ruch ČR (geografické cvičení)

Cestovní ruch je součástí terciární klasifikace hospodářských aktivit. Tato činnost má mnoho klasifikací dle účelu či dalších hledisek. Snad nejdůležitějším atraktorem cestovního ruchu jsou památky uvedené na seznamu UNESCO.

Dělení cestovního ruchu dle účelu:

Pobytový, poznávací, lázeňský, rekreační, kulturní, sportovní, kongresový

Dělení cestovního ruchu dle druhů (př.):

Délka trvání (krátkodobý – dlouhodobý)
 Teritoriální (domácí – zahraniční – příhraniční)
 Rozložení v roce (celoroční – sezónní)

1. Práce s mapou

Lokalizuj níže uvedené pojmy na mapě ČR, použij atlas ČR či jiný mapový podklad.

UNESCO: (doplň sídlo)

Historické centrum	Praha
Vila Tugendhat	JMK
Lednicko – Valtický areál	JMK
Arcibiskupský zámek s květnými zahradami	Zlínský kr.
Renesanční zámek	Pardubický kr.
Kostel sv. J. Nepomuského na Zelené hoře	Vysočina
Basilika sv. Prokopa a židovské město	Vysočina
Renesanční zámek a centrum města	Vysočina
Chrám sv. Barbory	Středočeský
Selské baroko	Jihočeský
Renesanční zámek, hist. centrum	Jihočeský
Barokní sloup nejsvětější trojce	Olomoucký

Lázeňství:

Karlovy Vary, Františkovy lázně, Mariánské lázně, Teplice v Čechách, lázně Třeboň, Bohdaneč, Jánské lázně, Luhačovice, Priznitzovy lázně v Jeseníku, Teplice nad Bečvou, lázně Darkov.

Zámky:

Červená Lhota, Nouzov, Hluboká, Konopiště, Rožmberk

Kulturní akce: (doplň město)

Letní filmová škola
Mezinárodní filmový festival
Colors of
Smetanova

2. Porozumění a práce s textem

Přečti si text v učebnici Regionální zeměpis světadílů na straně 56, prohlédni si také důkladně obrázky na straně 57 a pokus se splnit uvedené úkoly.

- Mezi které ekonomické aktivity řadíme cestovní ruch?
- Vyjmenuj aktivity, které můžeme za turistický ruch považovat.
- Jaké předpoklady má ČR pro rozvoj cestovního ruchu? Své tvrzení podpoř různými argumenty a úvahami
- Vyjmenuj, které části georeliéfu naší země jsou nejčastěji cílem turistů.
- ČR má také kulturně historické předpoklady. Co to znamená? Uveď příklady.
- Které církevní stavby patří mezi nejvíce navštěvované, znáš také významná poutní místa?
- Vyjmenuj všech 12 UNESCO památek a urči další položky, které jsou z ČR na seznamu uvedeny.
- Co bylo v rámci transformace ekonomiky důležité pro rozvoj cestovního ruchu, uveď příklad.
- Kdy začal boom aktivního cestovního ruchu (definuj) v ČR a jak jsme na tom v porovnání s evropskými a světovými zeměmi?
- Vysvětli pojem pasivní cestovní ruch a s pomocí atlasu urči top 5 zemí pro naše občany.
- Co je dlouhodobě unikátním fenoménem domácího cestovního ruchu, vysvětli příčiny.
- Vysvětli pojem lázeňský trojúhelník.
- Lokalizuj hlavní oblasti realizace cestovního ruchu v ČR.

3. Práce s pojmy (definuj)

INCOMING

OUTGOING

MOTEL

4. Práce s obrázky



Obr. 1 UNESCO památka na obrázku patří mezi pět nejnavštěvovanějších míst v ČR. Který kraj však má památek UNESCO nejvíce, a které kraje ČR nemají ani jednu?



Obr. 2 Telč dříve patřila k významným sídlům na obchodní stezce, díky které se mohla rozvinout v krásný architektonický skvost. Jak se jmenují další dvě památky UNESCO ve stejném kraji?



Obr. 3 Rozmanitý reliéf ČR je vhodný také pro rozvoj center zimního turistického ruchu. Urči název střediska na obrázku a dále vyjmenuj alespoň dalších pět v jiných pohořích.



Obr. 4 Kulturně-historické předpoklady jsou důležité pro cestovní ruch ČR. Důkazem je velké množství skanzenů. Víš, kde se nachází jeden v JMK?

Zdroje:

Obrázek 1

STRZELECKI, Jerzy. *www.wikipedia.org* [online]. [cit. 6.4.2014]. Dostupný na WWW:
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Krumlov20\(js\)panoramic.jpg#mediaviewer/Soubor:Krumlov20\(js\)panoramic.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Krumlov20(js)panoramic.jpg#mediaviewer/Soubor:Krumlov20(js)panoramic.jpg)

Obrázek 2

MR HYDE. *www.wikipedia.org* [online]. [cit. 6.4.2014]. Dostupný na WWW:
<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Tel%C4%8D.jpg>

Obrázek 3

VILGUS, Petr. *www.wikipedia.org* [online]. [cit. 6.4.2014]. Dostupný na WWW:
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Husova_bouda_zima,_lyzari.JPG#mediaviewer/Soubor:Husova_bouda_zima,_lyzari.JPG

Obrázek 4

PODZEMNIK. *www.wikipedia.org* [online]. [cit. 6.4.2014]. Dostupný na WWW:
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vala%C5%A1sk%C3%A9_muzeum_v_p%C5%99%C3%ADrod%C4%9B,_Bill%C5%AFv_m%C4%9B%C5%A1%C5%A5ansk%C3%BD_d%C5%AFm.JPG#mediaviewer/Soubor:Vala%C5%A1sk%C3%A9_muzeum_v_p%C5%99%C3%ADrod%C4%9B,_Bill%C5%AFv_m%C4%9B%C5%A1%C5%A5ansk%C3%BD_d%C5%AFm.JPG

Materiál je určen pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.